

Le vieillissement des personnes cérébrolésées et de leurs proches

Accompagnement en institution : l'exemple des boîtes à souvenirs

Réseau Aquitaine TC

7ème journée de formation annuelle



Céline Vignon

(animatrice/monitrice éducatrice)

Mylène DESPUJOS-DABAN

Fabienne BIDALON

(Psychologues)

FAM Clary/Handivillage 33

Aérocampus/Latresne

19/05/2017

Foyer Clary / Handivillage 33



- × Établissement ouvert en 2010 accueillant 60 résidents dont 50% de cérébrolésés et traumatisés crâniens.
- × Constat d'un vieillissement cognitif accéléré qui se surajoute aux lésions initiales.
- × Nécessité de repenser sans cesse notre projet d'accompagnement et de le faire évoluer au gré de l'évolution des troubles.

Vieillesse précoce pour tous



- × « Une personne handicapée vieillissante est une personne qui a entamé ou connu sa situation de handicap (quelle qu'en soit la nature ou la cause) avant que de connaître les effets d'un vieillissement. La situation de handicap a donc précédé le vieillissement (1). »
- × Le vieillissement précoce = décalage entre l'âge où apparaîtraient des manifestations de vieillissement et l'âge attendu normalement pour ces manifestations.
- × Il est difficile de fixer avec précisions le curseur tant les variations individuelles sont importantes.
- × « La prévention des « surincapacités » est capitale :
 - × Il existe un effet cumulatif des troubles dégénératifs liés à l'âge avec les incapacités préexistantes. Les maladies chroniques invalidantes survenant lors du processus de vieillissement normal, viennent « ajouter de l'incapacité à l'incapacité » (1).

Stimulation cognitive ?



- × Été 2016 : réflexion pluridisciplinaire autour des actions à mener pour l'année 2016/2017 avec une attente forte en matière de stimulation cognitive.
- × Au delà de tout ce qui est proposé au quotidien pour stimuler la cognition, mise en place de 3 axes de travail :
 - × Création d'un atelier « remue-méninges » sous forme collective,
 - × Accompagnement quotidien d'une résidente dans l'écriture d'un « cahier mémoire » à visée de fixation de la mémoire épisodique,
 - × Initiation de l'atelier « boîtes à souvenirs » sous forme de prises en charge individualisées.

Les boîtes à souvenirs

Activité mémorielle, manuelle et créative



- × Dispositif surtout développé en gériatrie auprès des personnes âgées présentant une pathologie neurodégénérative avec atteinte mnésique au premier plan.

Concrètement ?

- × Création d'une boîte dans laquelle seront contenus quelques objets, photos, odeurs... vecteurs de souvenirs, chargés de sens et d'émotions.
- × Objet intime à ouvrir au besoin ou un contenant ouvert telle une fenêtre sur le passé qui pourra être exposée dans la chambre.
- × Ce n'est pas un atelier « mémoire » destiné à améliorer les performances mnésiques :
 - un moment de valorisation des éléments biographiques et du parcours de vie.
- × Intervenants : Céline et Caroline, animatrices du Foyer (monitrice éducatrice et éducatrice spécialisée)
- × Supervision : Mylène et Fabienne, Psychologues

Les boîtes à souvenirs

Objectifs



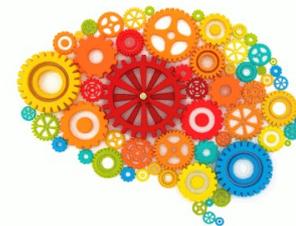
- × Travailler la réminiscence et stimuler la sphère cognitive en favorisant l'émergence de souvenirs anciens,
- × Stimuler la mémoire autobiographique (3)
 - × Sémantique : réinstaurer une connaissance et un sens cohérent de soi,
 - × Épisodique : sentiment de reviviscence du passé,
- × Éveiller la sensorialité (toucher, entendre, sentir, goûter, regarder...), stimuler la sphère créative,
- × Renforcer le socle identitaire,
- × Créer un temps rassurant d'affirmation et de valorisation de soi,
- × Travailler le sentiment de stabilité et de sécurité intérieure,
- × Créer un temps de partage et de plaisir,
- × Associer la famille ou les proches,
- × Partager et transmettre auprès des proches sous diverses formes : transmission d'une culture, d'une histoire, lien intergénérationnel,
- × Accompagnement « pas-à-pas », pas de performance recherchée dans la réalisation.

Viviane



- × 63 ans,
- × Aînée d'une fratrie de 5 enfants (2 frères et 2 sœurs),
- × Employée de laboratoire,
- × Mariée, divorcée, une fille, 2 petits-enfants,
- × 2006, hospitalisée contexte infarctus myocarde, réanimation prolongée puis rééducation pour séquelles d'anoxie cérébrale,
- × Entrée au FAM Clary/Handivillage 33 en 2010,
- × Entourée par sa mère, ses sœurs, sa fille, petits-enfants, un ami et ancien compagnon, un ami sur le lieu de vie,
- × Troubles mnésiques au premier plan avec oubli à mesure, mais maintien des capacités de fixation mnésique par l'empreinte émotionnelle,
- × Fatigable, lenteur idéatoire, troubles attentionnels, troubles de la compréhension, troubles de l'expression (ralentissement, faible accès au lexique), troubles des fonctions exécutives, MMS 13/30 + fragilité thymique, émotionnelle, irritabilité, besoin d'étayage important.

La boîte à souvenirs de Viviane



- ✧ Entre le 27/09/2016 et le 21/02/2017 : 12 séances individuelles dont 6 consacrées aux entretiens pour déterminer le choix des objets et la forme de la boîte (contenu/contenant).
- ✧ Séance de 30 mn à 1 heure, dans un lieu respectant l'intimité de la démarche (chambre, ou bibliothèque).
- ✧ Importance d'informer les proches et d'avoir leur adhésion.
- ✧ Quelques éléments à prendre en compte :
 - ✧ C'est le résident qui doit rester maître de sa boîte, importance d'accompagner l'expression du désir et de gérer l'ambivalence d'une séance à l'autre,
 - ✧ Délai d'obtention des objets choisis avec ambivalence de la demande, contact avec les proches,
 - ✧ Fatigabilité attentionnelle, difficultés praxiques : étayage important de l'accompagnant,
 - ✧ Réflexion sur la mise en scène des objets dans la boîte (vus ou cachés),
 - ✧ Attention aux objets à intégrer dans la boîte et leur potentielle dangerosité ! (risque d'ingérer la réglisse),

Photographies



x Boite à souvenirs de Viviane

x
x
x
x
x
x
x
x
x
x
x



Photographies

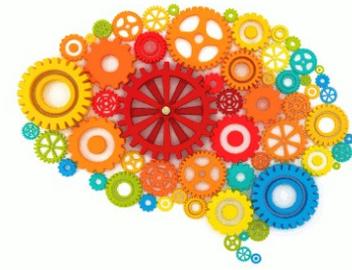


x Boite à souvenirs de Marc

x
x
x
x
x
x
x
x
x
x
x

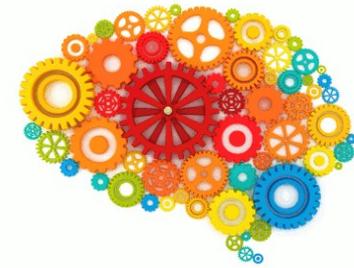


Analyse du dispositif



- × 4 résidents concernés en 2016/2017,
- × Projet toujours en réflexion, encore balbutiant,
- × Travail d'élaboration cognitive intéressante et de renarcissisation,
- × Renforcement du socle identitaire (généalogie, souvenirs émotionnels),
- × Autorise une transmission choisie ou non (partage avec la famille, les autres résidents et l'équipe du foyer) : « Regarde qui je suis vraiment, toi qui ne me vois plus qu'à travers le spectre de mes troubles »,
- × Permet de montrer, de se montrer, de voiler ou de se dévoiler dans le choix du contenant et du contenu par la mise en perspective des objets dans la boîte,
- × Émulation auprès des autres résidents, initiation de demandes, de désirs témoins d'un élan de vie,
- × Nécessité d'accompagner l'équipe à l'utilisation de cet outil,
- × Par définition, une boîte à souvenirs n'est jamais terminée...le contenant, le contenu, la transmission peuvent se réinterroger à tout moment.

Références

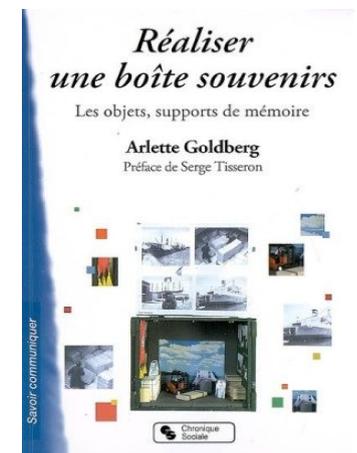


(1) : **Bernard Azéma** et **Nathalie Martinez**, « Les personnes handicapées vieillissantes : espérances de vie et de santé ; qualité de vie, Une revue de la littérature » RFAS No 2-2005 ,

(2) : **Arlette Goldberg** : « réaliser une boîte à souvenirs, les objets supports de mémoire ». Éditions Chronique sociale, collection savoir communiquer, janvier 2009, auteure de l'atelier réminiscence auprès de personnes âgées,

(3) : **Pascale Piolino** : « Évaluation et prise en charge des troubles de mémoire autobiographiques en neuropsychologie ».

<https://www.researchgate.net/publication/235682933>



Remerciements



- × Caroline Gombert et Céline Vignon (Animatrices/éducatrices).
- × Les résidents d'Handivillage 33 – Foyer Clary.
- × Les soignants du pétale C.